

PREMIOS IES GOYA 2009-2010

PARTICIPANTES

Alumnos matriculados en el IES Goya
en el curso 2009-2010

REQUISITOS DE LAS OBRAS

Ser originales, inéditas y cumplir con
las bases de los departamentos

JURADOS

Profesores de los
departamentos didácticos

PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS

Los trabajos se presentarán dentro de un envoltorio cerrado, en el que figurará, exclusivamente, el título de la obra. Irán acompañados de un sobre en cuyo exterior se anotará el apartado, departamento y nivel por los que concursa el alumno. Dentro del sobre se incluirá una ficha con el título de la obra, el nombre, el curso y el grupo del autor. Las obras de la modalidad audiovisual deberán presentarse también en soporte digital (memoria USB o CD)

PLAZO DE ENTREGA

Entre el 15 de febrero y el 9 de abril

LUGAR DE ENTREGA

Departamento correspondiente

PREMIOS

75 € para el alumno ganador del premio extraordinario "Imagen IES Goya".

Un único premio de 50 € para los ganadores en cada uno de los apartados y niveles restantes.

Los premios, financiados por el Instituto y la APA, podrán quedar desiertos si las obras presentadas no reúnen méritos suficientes o no se ajustan a las condiciones establecidas en las bases.

Los trabajos premiados quedarán en poder del Instituto, quien se reserva el derecho de publicarlos o difundirlos haciendo constar el nombre del autor.

ENTREGA DE PREMIOS

Finales de abril. Salón de Actos del
IES Goya

EXPOSICIÓN

Mes de mayo. Sala Multiusos del IES Goya

" IMAGEN I.E.S. GOYA "

Premio extraordinario, para la creación de una imagen representativa del IES Goya, que identifique al mismo, sirviendo de portada en programaciones, memorias, calendario del "Día de la paz" y otros.

MODALIDAD LITERARIA

DEPARTAMENTO	PREMIOS POR APARTADO	ESPECIFICACIONES
Geografía e Historia	➤ Relato Histórico (Narración o cómic) : 1º y 2º ESO ➤ Biografía: BACH	• Recreación de un personaje, una época o una situación histórica anterior a 1950, en la que tú seas protagonista o participes en el acontecimiento. • Tema: biografía de una persona relacionada con el Instituto GOYA a lo largo de todo su historia, hasta el año 2000
Francés	➤ Relato Corto. Tema libre: BACH	• Trabajo individual en francés. • Extensión mínima de un folio DIN-A4 mecanografiado a doble espacio.
Latín	➤ Relato Corto: BACH	• Tema libre. En Latín • Extensión máxima dos carillas DIN A4
Lengua y Literatura	➤ Relato Literario: 1º y 2º ESO ➤ Relato Literario: 3º y 4º ESO ➤ Relato Literario: BACH ➤ Poesía: 1º y 2º ESO ➤ Poesía: 3º y 4º ESO ➤ Poesía: BACH	• El tema de ambos apartados es libre. Respetuoso con los valores educativos del Centro. • Los relatos serán inéditos y de 12.000 caracteres como máximo (unas 4 hojas DIN A4 de 40 líneas de 75 caracteres) Cada participante podrá presentar 1 solo relato. • Los poemas serán inéditos y de 40 versos máximo. Cada participante podrá presentar 2 poemas como máximo.

MODALIDAD AUDIOVISUAL

DEPARTAMENTO	PREMIOS POR APARTADO	ESPECIFICACIONES
Inglés	➤ Poster: 1º y 2º ESO ➤ Power Point: 3º y 4º ESO ➤ Power Point: BACH	• Tema: “We are what we eat” Fotografías / dibujos y texto en inglés Trabajo individual o en grupo • Poster: tamaño cartulina • Power Point: entre 15 y 20 diapositivas
Ciencias Naturales y Artes Plásticas	➤ Fotografía: 1º y 2º ESO ➤ Fotografía: 3º y 4º ESO ➤ Fotografía: BACH ➤ Fotografía “fotomontaje”: BACH	• Tema: “La naturaleza y la ciudad”. Influencia de la acción humana sobre los componentes naturales del paisaje urbano: supervivencia, destrucción y conservación. • Presentación: en papel (18x24) sobre cartulina blanca DIN A3 y en formato digital en un CD • Se valorará la originalidad y oportunidad del contenido así como la calidad técnica y artística
Religión	➤ Fotografía: BACH ➤ Creación Mandalas: ESO	• Fotografía: “La naturaleza y la ciudad” • Mandalas que representen uno de los ocho objetivos del milenio. Con el objetivo rotulado. Cualquier técnica. Formato DIN A3
Tecnología	➤ Video: 4º ESO	• Tema libre pero dirigido al mundo del adolescente. • Duración máxima 5 minutos • Individual o en grupo
Geografía e Historia	➤ Power point o vídeo: 3º y 4º ESO	• Una visita turística o visión de una ciudad, región o país, un parque nacional,..... • Un aspecto relevante del mundo actual (problema medio-ambiental, cuestiones sociales, económicas, relaciones internacionales,.....)
Francés	➤ Póster: 1º y 2º ESO ➤ Power point o vídeo: 3º y 4º ESO	• Tema: personajes de los cómics en francés (Tintín, Titeuf, Astérix,.....) Trabajo individual o en grupo. • Póster presentación en DIN A3. • Power-point: entre 15 y 20 diapositivas. • Vídeo: máximo 5 minutos.
Grupo de Convivencia	➤ Power point: ESO y BACH	• Tema: “Valores y Convivencia” Entre 20 y 25 diapositivas.

MODALIDAD ARTÍSTICA - DEPORTIVA

DEPARTAMENTO	PREMIOS POR APARTADO	ESPECIFICACIONES
Artes Plásticas	➤ Dibujo: 1º, 2º, 3º y 4º ESO ➤ Dibujo: BACH ➤ Pintura: BACH ➤ Escultura: BACH ➤ Grabados: BACH	• Dibujo y pintura: tema libre. Formato DIN A3 sobre cartón pluma del mismo tamaño. Dibujo: técnica seca. Pintura: técnica húmeda. • Grabado: tema, técnica y formato libre. Presentar sobre cartón pluma, en DIN A3 o DIN A4
Música	➤ Creación: 1º y 2º ESO ➤ Creación: 3º y 4º ESO ➤ Creación: BACH ➤ Interpretación: 1º y 2º ESO ➤ Interpretación: 3º y 4º ESO ➤ Interpretación: BACH	• Creación: piezas originales de cualquier estilo compuestas por el concursante. • Interpretación: presentarán en formato digital la grabación de una pieza de cualquier estilo. Individual o en grupo. • Los ganadores se comprometen a interpretar las obras en el acto de entrega de premios si se estima oportuno por la organización.
Educación Física	➤ Bailes de Salón: Cha-cha-cha y rock and roll ➤ Coreografía de Aerobic. ➤ 2 BALL (Baloncesto a dos): 1º y 2º ESO ➤ 2 BALL (Baloncesto a dos): 3º y 4º ESO ➤ 2 BALL (Baloncesto a dos): BACH	• Bailes de Salón: se necesita zapatillas deportivas además de ropa acorde con el baile • Otras actividades: vestir ropa y calzado deportivo. • El departamento convocará las fechas en el tablón de anuncios para ambos apartados

MODALIDAD CIENTÍFICA

DEPARTAMENTO	PREMIOS POR APARTADO	ESPECIFICACIONES
Tecnología	➤ Proyecto: 2º y 3º ESO ➤ Proyecto: 4º de ESO	• Diseño y construcción de algún prototipo relacionado con los proyectos escolares realizados en clase. Individual o en grupo
Matemáticas	➤ Olimpiada: 1º y 2º ESO ➤ Olimpiada: 3º y 4º ESO ➤ Olimpiada: BACH	• Se celebrarán 2 sesiones por nivel: fase eliminatoria y fase final. El departamento decidirá las fechas. • Se resolverán 4 problemas en cada eliminatoria que no se ajustarán a una matemática concreta. Serán de contenido que haga discurrir a los participantes